2026

M.A. 2nd Semester Examination

BENGALI

MIDNAPORE CITY COLLEGE ESTD 2017 CENTRAL LIBRARY

Paper : BNGE454C0

(ছোটগল্প এবং প্রহসন ও একাঙ্ক নাটক পাঠ)

Full Marks : 50 Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

বিভাগ - ক

যে-কোনো ***দু'টি*** প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×২=২০

১। 'পোস্টমাস্টার' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

২। 'সদ্‌গতি' গল্পে প্রতিফলিত তৎকালীন সমাজচিত্রের পরিচয় দাও।

৩। প্রহসন হিসেবে 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ'-র সার্থকতা বিচার করো।

৪। একাঙ্ক নাটক হিসেবে 'দেবী' নাটকের সার্থকতা বিচার করো।

P.T.O.

বিভাগ - খ

যে-কোনো *চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৪=২০

৫। 'ইন্দিরার অঙ্গ হইতে আমার স্পর্শ মুছিয়া লইয়া সে ত্বক্ রক্ত পূর্ণ করিয়া লইয়া গেছে! ...আমি তৃপ্ত।' — উদ্ধৃতাংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

৬। 'ডাইনী' গল্প অবলম্বনে ছাতি-ফাটার মাঠের বর্ণনা দাও।

৭। 'দ্য ডেথ অফ এ ক্লার্ক' গল্পের মূল প্রতিপাদ্য কী? সংক্ষেপে লেখো।

৮। 'দ্য নেকলেস' গল্পের মি. লাইসেল চরিত্রটি সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো।

৯। 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনের যে-কোনো একটি পার্শ্ব চরিত্র সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১০। 'দেবী' নাটকে নিতাই চরিত্রটির গুরুত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।

[অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন : ১০ নম্বর]

MIDNAPORE CITY COLLEGE
ESTD 2017
CENTRAL LIBRARY