2026

M.A. 2nd Semester Examination

BENGALI

Paper : BNGE452A0

(উপন্যাস পাঠ)

MIDNAPORE CITY COLLEGE ESTD 2017 CENTRAL LIBRARY

Full Marks : 50 Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

বিভাগ - ক

যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×২=২০

১। 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

২। "তবুও ভ্রমর অন্তরে, রোহিণী বাহিরে" — এই উক্তির আলোকে গোবিন্দলাল চরিত্রটি আলোচনা করো।

অথবা

সামাজিক উপন্যাস হিসাবে 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসটি বিচার করো।

P.T.O.

৩। আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস হিসেবে 'শ্রীকান্ত' (১ম পর্ব)-এর গ্রহণযোগ্যতা বিচার করো।

৪। 'শ্রীকান্ত' (২য় পর্ব)-এ অভয়া চরিত্র চিত্রণে লেখকের আধুনিক নারীভাবনার যে পরিচয় মেলে, সে বিষয়ে আলোচনা করো।

বিভাগ - খ

যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৪=২০

৫। 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে বারুণী পুষ্করিণীর গুরুত্ব বিচার করো।

৬। 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে রোহিণী চরিত্রটির ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৭। 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসের 'পরিশিষ্ট' অংশের গুরুত্ব লেখো।

৮। শ্রীকান্তের জীবনে ইন্দ্রনাথের প্রভাব সংক্ষেপে বিবৃত করো।

৯। 'বড় প্রেম শুধু কাছেই টানে না — ইহা দূরেও ঠেলিয়া ফেলে।' — প্রসঙ্গ নির্দেশ করে উদ্ধৃতাংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

১০। 'শ্রীকান্ত' (প্রথম পর্ব) উপন্যাসে হাস্যরস সৃজনে লেখকের কৃতিত্ব মূল্যায়ন করো।

[অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন : ১০ নম্বর]

MIDNAPORE CITY COLLEGE
ESTD 2017
CENTRAL LIBRARY