

Total Pages : 2

B.A./6th Sem/BNG/26(NEP)

2026

6th Semester Examination (CCFUP : NEP)

BENGALI

Paper : MJ 12-T

(Single Core Major)

(লোকসাহিত্য)

Full Marks : 40

Time : Two Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বিভাগ - ক

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

- ১। লোক ছড়ার শ্রেণীবিভাগ করো।
- ২। একটি সাহিত্যিক ধাঁধা এবং একটি লৌকিক ধাঁধার উল্লেখ করো।
১+১
- ৩। প্রবাদ ও প্রবচনের মধ্যে পার্থক্য কী?
- ৪। রূপকথার দু'টি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৫। বুমুর গান কোন্ অঞ্চলে প্রচলিত? এই গানে ব্যবহৃত হয় এমন দু'টি বাদ্যযন্ত্রের নাম লেখো।
১+১

P.T.O.

VN-6/154 - 2800



(2)

৬। 'আলকাপ' কথার অর্থ কী? আলকাপ কোন্ কোন্ জেলায় প্রচলিত? ১+১

৭। 'মহুয়া' পালা কে, কোথা থেকে সংগ্রহ করেছিলেন?

৮। 'মহুয়া' পালায় কোন্ ভৌগোলিক অঞ্চলের পরিচয় পাওয়া যায়? মহুয়ার পালক পিতার নাম লেখো। ১+১

বিভাগ - খ

যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ২ = ১০$

৯। লোকসাহিত্য ও শিল্প সাহিত্যের পার্থক্য আলোচনা করো।

১০। লোককথা কী? লোককথার বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১১। বাংলার দু'টি লোকনাটক সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।

১২। 'মহুয়া' পালার পালং সই চরিত্রটি সম্বন্ধে লেখো।

বিভাগ - গ

যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ২ = ২০$

১৩। লোকসাহিত্যের বিভিন্ন ধারা পর্যালোচনা করো।

১৪। বাংলা ধাঁধার শ্রেণিবিভাগ করে প্রতিটি বিভাগের দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো।

১৫। লোকগীতি বলতে কী বোঝো? লোকগীতির বৈশিষ্ট্য নিরূপণ করো।

১৬। 'মহুয়া' পালা গীতিকা হিসেবে কতখানি সার্থক হয়েছে আলোচনা করো।

