

Total pages: 02

**PG (CBCS)**  
**M.A Semester- IV Examination, 2023**  
**BENGALI**  
**PAPER: BNG 405C**  
**(রবীন্দ্রসাহিত্য পাঠ)**

**Full Marks: 40****Time: 2 Hours**

The figures in the right-hand margin indicate full marks.  
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

বিভাগ-ক

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

8 x 2 = ৮

- ১) 'শেষ সপ্তক' – কাব্যের কোন কবিতাগুলিকে পত্র-কবিতারূপে গণ্য করা যায়? পত্রগুলির প্রাপকের নাম লেখো।
- ২) "তোমার প্রেমের দাম দেওয়া হল বেদনায় হারিয়ে তাই পেলেম তোমায় পূর্ণ করে।"  
- প্রসঙ্গ উল্লেখ করে পঙ্ক্তিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো
- ৩) 'গোরা' উপন্যাসটি কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয়? প্রকাশের সময়সীমা উল্লেখ করো।
- ৪) 'গোরা' উপন্যাসের সূচনায় যে গানটির উল্লেখ আছে সেটি উদ্ধৃত করো। সেটি কার রচনা?
- ৫) 'এই তত্ত্বটি চিত্রাঙ্গদা নাট্যের মর্মকথা' – পাঠ্যাংশ অনুসারে তত্ত্বটি উদ্ধৃত করো।
- ৬) 'জীবনস্মৃতি'র ইংরেজি তর্জমা করেন কে? রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের জীবনে আদি কবির প্রথম কবিতা কী ছিল?

বিভাগ-খ

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

8 x 8 = ১৬

- ১) শেষ সপ্তকের প্রেম ভাবনার কবিতাগুলিতে প্রকাশিত রবীন্দ্র মানসের পরিচয় দাও।
- ২) 'শেষ সপ্তক' কাব্যের কবিতাগুলি গদ্যছন্দের ব্যবহারে অভিনবত্ব লাভ করেছে – আলোচনা করো।

(P.T.O)

- ৩) 'গোরা' উপন্যাসে গোরার গ্রাম পরিদর্শনের অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দাও।
- ৪) 'চিত্রাঙ্গদা' কাব্যনাট্যের চিত্রকল্পের সৌন্দর্য সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো।
- ৫) সুরূপা রূপিণী চিত্রাঙ্গদার নিজেকে অচরিতার্থ বোধ করার কারণ কী?
- ৬) 'জীবনস্মৃতি'-তে তখনকার পরিস্থিতি এখনকার অনুভূতি বর্ণিত হয়েছে - মন্তব্যটি বিচার করো।

বিভাগ-গ

যেকোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৮ x ২ = ১৬

- ১) 'শেষ সপ্তক' কাব্য অবলম্বনে কবির জীবনদর্শন উদ্ঘাটিত করো।
- ২) মহাকাব্যিক উপন্যাস হিসাবে 'গোরা'-র সার্থকতা বিচার করো।
- ৩) মহাভারতের চিত্রাঙ্গদা কাহিনির সঙ্গে রবীন্দ্রনাথের চিত্রাঙ্গদার তুলনামূলক আলোচনা করে রবীন্দ্রনাথের মৌলিকত্ব আলোচনা করো।
- ৪) আত্মজীবনীমূলক রচনা হিসাবে 'জীবনস্মৃতি' গ্রন্থের মূল্যায়ন করো।

\*\*\*\*\*

