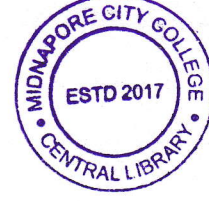


ম্নাতকোত্তর (সিবিসিএস)
ম্নাতকোত্তর প্রথম পাঠপর্যায় পরীক্ষা, ২০২৩
বাংলা
পত্র: বি এন জি - ১০ ৩
(প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ)



পূর্ণমান - ৪০

সময়- ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক
ছাত্র-ছাত্রীদের যথাসম্ভব নিজস্ব ভাষায় উত্তর দেওয়া বাধ্যতামূলক
বিভাগ -- ক

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৪ X ৫ = ২০

- ১) “স্মর-গরল –খণ্ডনং মম শিরসি মণ্ডনম / দেহি পদ –পল্লব মুদারম/ জ্বলতি ময়ি দারণ্যে
মদনকদনানলো / হরতু তদুপাহিত-বিকারম” –পদটির কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।
- ২) “সো মহ কস্তা / দুর দিগন্তা। / পাউস আএ / চেলু দুলাএ” – উপরোক্ত পদটির
কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।
- ৩) “দুলি দুহি পিটা ধরণ না জাই” – পদটিতে সমকালের সমাজজীবনের যে ছবি ফুটে
উঠেছে তার পরিচয় দাও।
- ৪) চর্যাপদের ধর্মদর্শন সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৫) ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যে রাখাবিরহে ‘গততৃষ্ণ’ কৃষ্ণের পরিচয় দাও।
- ৬) রামায়ণকে কী প্রতীকধর্মী বা রূপকধর্মী কাব্য বলা যায়; সংক্ষেপে নিজস্ব মতামত ব্যক্ত
করো।

বিভাগ -- খ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২ X ১০ = ২০

- ১) জয়দেবের গীতগোবিন্দের পাঠ্য দুটি সর্গ (সাকাঙ্ক্ষ পুণ্ডরীকাক্ষঃ ও মুঞ্চমাধবঃ) অবলম্বনে
উপমা ব্যবহারের সার্থকতা দেখাও।
- অথবা
- প্রাকৃত পৈঙ্গলের পাঠ্য পদগুলি অবলম্বনে সেকালের বাঙালির জীবন চর্যার পরিচয় দাও।
- ২) পাঠ্য পদগুলি অবলম্বনে চর্যাপদের সাহিত্যমূল্য বিচার করো।
 - ৩) ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যের ‘দানখণ্ড’ এত দীর্ঘ হবার কারণ কী? এই খণ্ডে রাখার মানস-
অবস্থা বিচার করো।
 - ৪) রামায়ণে নির্বাচিত আদি, অরণ্য ও লঙ্কা কাণ্ড অবলম্বনে হাস্যরসের পরিচয় দাও।
