

# বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয় VIDYASAGAR UNIVERSITY

# **Question Paper**

# **B.A.** Honours Examination 2022

(Under CBCS Pattern)

**Semester - II** 

**Subject: HISTORY** 

Paper: C3-T

Mauryan and Gupta Empire

Full Marks: 60 Time: 3 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

The figures in the margin indicate full marks.

# Group - A

Answer any five questions.

 $2 \times 5 = 10$ 

- 1. Write a short note on Sixteen Mahajana Pada.
- 2. Write a short note on 'Stupa Architecture'.
- 3. Who invited the third Buddhist Council and where?
- 4. What are the main sources of Mauryan history?
- 5. Explain the idea of 'Agrahara'.
- 6. Who were the 'Rajukas'?

P.T.O.

- 7. What do you know about the Milindapanho?
- 8. What was the Mathura Art style?

#### Group - B

Answer any four questions.

 $5 \times 4 = 20$ 

- 9. Explain the concept of Ashoka's 'Dhamma'.
- 10. What is the historical significance of 'Arthashastra'?
- 11. Write a brief note on the Guilds during the Gupta Period.
- 12. What were the characteristic features of the 'Gandhara Art'?
- 13. Write a short note on 'Vyavahara Samata' and 'Dandasamata'.
- 14. Write a short note on the Vakatakas of the Deccan.

#### Group - C

Answer any three questions.

 $10 \times 3 = 30$ 

- 15. Evaluate the achievement of Chandragupta Maurya.
- 16. Examine the impact that Jainism and Buddhism made on India.
- 17. Estimate the achievements of Kanishka I as a ruler and conqueror.
- 18. Write an essay on the administrative structure of Gupta state.
- 19. Give an overview of India's trade with the Roman Empire during the first three centuries of the Christan era.

#### বঙ্গানুবাদ

#### বিভাগ - ক

যে কোনো **পাঁচটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

2×6=20

- ১। ষোড়শ মহজনপদ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- ২। 'স্তৃপ স্থাপত্য' সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- ৩। তৃতীয় বৌদ্ধ সম্মেলন কে এবং কোথায় আহ্বান করেছিলেন?

P.T.O.

- ৪। মৌর্য ইতিহাসের প্রধান উপাদানগুলি কী কী?
- ৫। 'অগ্রহার' ধারণাটি ব্যাখ্যা কর।
- ৬। রাজুক কারা ছিল?
- ৭। মিলিন্দপনহা সম্পর্কে কী জান?
- ৮। মথুরা শিল্প শৈলী কী?

#### বিভাগ - খ

# যে কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

6×8=30

- ৯। অশোকের 'ধন্ম'-এর ধারণাটি ব্যাখ্যা কর।
- ১০। 'অর্থশাস্ত্র'-এর ঐতিহাসিক গুরুত্ব কী?
- ১১। গুপ্ত যুগের গিল্ডের ওপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- ১২। গান্ধার শিল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী?
- ১৩। 'ব্যবহারসমতা' ও 'দণ্ডসমতা' সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ১৪। দাক্ষিণাত্যের বাকাটকদের ওপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

# বিভাগ - গ

# যে কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

>0×0=00

- ১৫। চন্দ্রগুপ্ত মৌর্যের কৃতিত্ব সম্পর্কে আলোচনা কর।
- ১৬। ভারতবর্ষের উপর জৈন ও বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাব পরীক্ষা কর।
- ১৭। শাসক ও বিজেতা হিসাবে প্রথম কণিষ্কের কৃতিত্বের মূল্য নিরূপণ কর।
- ১৮। গুপ্ত সাম্রাজ্যের শাসনতান্ত্রিক কাঠামো সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ রচনা কর।
- ১৯। খ্রীষ্টীয় প্রথম তিন দশকে রোমান সাম্রাজ্যের সঙ্গে ভারতের বাণিজ্যিক সম্পর্কের পরিচয় দাও।

\_\_\_\_

#### [Santali Version]

#### Group - A

NAMAN. GS (19.35 GANANG PAPAL SSEANG OSDA) AD (15-  $5 \times 2 = 10$ 

- 2. "KOPB KOBBBBOGS" YEAPAIOS PRABINGOS NUPA. 9D (13 I
- 3. OZLA)  $^\circ$  (hard mathematical approximation) approximation of the mathematical properties of the mathematical properties
- 4. ଏଡର୍ଜ୍ୟ ପ୍ରଭାବେ ପ୍ରଭାବର ସହର ଅଧାରତ ହମ୍ୟ-ଭ୍ୟୟୟ ପ୍ରଭାବରଥାନ ବ୍ୟୟ ସହର ବ୍ୟବ ବ୍ୟ
- 5. "୬၆୬୬୯୬୭" b6୯୬.୭ n୬/6 ଏଜ୧୪୬୬୯ ଏହା
- 6. වනා වර වර් වර් වන් වර් වන් වර් වන්වන් ?
- 7. UNPRESOLOEUD ASAPONOS ESS SU UDUDAGO ?
- S & S & KAUCH GEALN (REGEOCH) 8

### Group - B

- 9. ୬୯୬୪ න େ "ହରଥ୍ୟଥ" ୯୬୬୬ ୨୯୯୬ ର ୦୪୫ ଏଡ୬୪ରଡେଖ ଏଥ ।
- 10. "balen kakoba" 695a sebig baganabi naobao osa 658 ;
- 11. 65000 0569 22606 67PD 7976002 479 60000 0760. 0P 42 1
- 12. මෙන්වෙන්ම පිට්ටීම මුදුන්ම මෙන්න්වෙන් මුදුනු මුදුනු ?
- 14. ହଥା.bରମ୍ପ ଅଧାରଥା ଏଥାଚଥାମଥେ bଥ ମହମ bଥାଉଥ ଏମହ bରଥାମଥ ମମ୍ବର୍ଷ, ଅହ ଏଥ ।

#### Group - C

NAMMA. GS BSGAM PAPPL SSGAME OSDAM AB  $CIS - 10 \times 3 = 30$ 

- 15. 49E939G5D09 (19369 6999)G 691.(IZ I 79769)OZ 31P949E96
- 16. (Lambdau Schard Schard

- 17. LALA AS UNISON WILM. UOS TARPA PAENKPA MG PA.UN PA.SPAN.CN SCAME GALAS KARA US I
- 18. GOBG KAUSANGA SCUBE KANGOS, GOSG RAGOS GOGG SCUBUNA COSG SCUBUNA SOGG SCUBUNA
- 19. 19