

PG CBCS
M.A. Semester-IV Examination, 2021
BENGALI DEPARTMENT
PAPER: BNG-402
(প্রাচ্য সাহিত্যতত্ত্ব)

Full Marks: 40

Time: 2 Hours

Answer any four (4) questions from the following:

4×10=40

- 1) ধ্বনি কী? ধ্বনির শ্রেণিবিভাগ উল্লেখ করে উদাহরণ সহযোগে আলোচনা করো।
- 2) ভট্টনায়ক ও অভিনব গুপ্ত প্রদত্ত রস সূত্রের ব্যাখ্যা সংক্ষিপ্তাকারে লেখো।
- 3) 'কাব্যং গ্রাহ্যম্ অলংকারাৎ'- অলংকারবাদের নিরিখে এই মত কতদূর গ্রহণযোগ্য তা বিশ্লেষণ করে দেখাও।
- 4) গুণ কী? মাধুর্য, ওজ এবং প্রসাদ গুণের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- 5) মান কী? 'সাহিত্য দর্পণ' গ্রন্থে কতপ্রকার মানের উল্লেখ রয়েছে? মানভঙ্গের উপায় কয়টি ও কী কী? উদাহরণ সহযোগে বর্ণনা করো।
- 6) 'সাহিত্য দর্পণ' অনুসারে পূর্বরাগে নামিকার দশটি দশার পরিচয় দাও। করুণ বিপ্রলম্ব ও করুণ রসের মধ্যে পার্থক্য কোথায় আলোচনা করো।
- 7) রবীন্দ্রনাথ এক জায়গায় বলেছেন, -'সাহিত্যের বিষয় মানবহৃদয় এবং মানবচরিত্র' আবার অন্যত্র বলেছেন, -'চিত্র ও সংগীতই সাহিত্যের প্রধান উপকরণ' -বিশদভাবে আলোচনা করে এই উভয় মতের সমন্বয়সাধন করো।
- 8) 'সাহিত্যের বিচারক' প্রবন্ধ অবলম্বনে সাহিত্য সমালোচনার উদ্দেশ্য ও রীতি-পদ্ধতি সম্পর্কে আলোচনা করো।
