

PG CBCS
M.A. Semester-II Examination, 2021
BENGALI DEPARTMENT
PAPER: C-BNG- 204
বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও সাহিত্যের পাঠ

Full Marks: 40

Time: 2 Hours

Answer any four (4) questions from the following:

4×10=40

- 1) অ্যালোফোন কি? **Phonemic Contrast** বলতে কী বোঝ। ফোনিম নির্ণয়ের রীতি ও পদ্ধতি সম্পর্কে আলোচনা করো।
- 2) রূপমূল কি? রূপমূলের সঙ্গে অক্ষর ও শব্দের পার্থক্য লেখ। পরিপূরক অবস্থান কী? মুক্ত ও বদ্ধ রূপিমের দুটি করে বৈশিষ্ট্য লেখো।
- 3) “উঁচা উঁচা পাবত তহি বসই সবরী বালী” -পদটির রচয়িতা কে? পদটি কোন রাগে লেখা? পদটির কাব্য সৌন্দর্য্য বিচার করো।
- 4) চর্যাগানগুলোর অন্তরে যে ধর্মভাবনা তৎকালীন বাংলাদেশের যে ছবি নিহিত আছে -তা আলোচনা করো।
- 5) গৌড়ীয় বৈষ্ণবদর্শনের উপর আলোকপাত করো।
- 6) আক্ষেপানুরাগ কাকে বলে? তোমাদের পাঠ্য আক্ষেপানুরাগ পদটির সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- 7) প্রহসন হিসেবে ‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ’-র সার্থকতা বিচার করো।
- 8) ‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ’ প্রহসনে ভক্তপ্রসাদ চরিত্রের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।
