

Total Page - 4

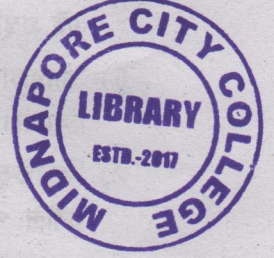
UG/3rd Sem/Beng (H)/T/19

2019

B.A.

3rd Semester Examination
BENGALI (Honours)

Paper - GE 3-T



Full Marks : 60

Time : 3 Hours

The question are of equal value for any group/half. The figures in the margin indicate full Marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. Illustrate the answers wherever necessary.

বাংলা প্রবন্ধ ও কাব্য সাহিত্যের ধারা এবং প্রবন্ধ পাঠ

১। যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$

- ক) প্রকাশকাল সহ উইলিয়াম কেরীর দুটি গ্রন্থের নাম লেখো।
- খ) 'বিদ্যাসাগর চরিত' কে প্রকাশ করেন। কত সালে?
- গ) 'কমলাকান্তের দপ্তর' কার লেখা? কত সালে প্রকাশ পায়?
- ঘ) 'জীবনস্মৃতি' কার লেখা? কত সালে প্রকাশিত হয়?
- ঙ) বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাস কোন্টি? প্রকাশকাল লেখো।
- চ) 'বনফুল' কার ছদ্মনাম? 'ডানা' উপন্যাসটি কত সালে প্রকাশ পায়?
- ছ) 'গৃহদাহ' কার লেখা? কত সালে প্রকাশ পায়?
- জ) শ্রীরামপুর মিশন কবে প্রতিষ্ঠিত হয়? প্রতিষ্ঠাতার নাম লেখো।

[Turn Over]

(2)

- ঝ) 'আদাব' গল্পটি কার লেখা? কোন্ পত্রিকায় প্রকাশ পায়?
- ঞ) 'লোকরহস্য' কোন্ কোন্ পত্রিকায় প্রকাশ পায়? আখ্যাপত্রে এই গ্রন্থটিকে কি নামে উল্লেখ করা হয়েছিল?
- ট) 'ব্যাঘ্রাচার্য বৃহন্নাসুল' প্রবন্ধটির ক'টি ভাগ? ভাগগুলির নাম লেখো।
- ঠ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় কোন্ সালে কোন্ উপন্যাসের জন্য রবীন্দ্র পুরস্কার পান?
- ২। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ৪ = ২০$
- ক) বিদ্যাসাগরের বাংলা গদ্যরীতি সংক্ষেপে লেখো।
- খ) ছোটগল্পকার রবীন্দ্রনাথের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- গ) বাংলা গদ্যের বিকাশে শ্রীরামপুর মিশনের গুরুত্ব সংক্ষেপে লেখো।
- ঘ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের একটি আঞ্চলিক উপন্যাসের গুরুত্ব বিচার করো।
- ঙ) 'ইন্ড্রাজস্টোত্র' প্রবন্ধে প্রাবন্ধিকের বক্তব্য পরিস্ফুট করো।
- ৩। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $২ \times ১০ = ২০$
- ক) 'বাবু' প্রবন্ধটি ব্যঙ্গাত্মক রচনা হিসেবে সার্থক কিনা আলোচনা করো।
- খ) ঐতিহাসিক ঔপন্যাসিক হিসেবে বঙ্কিমচন্দ্রের কৃতিত্ব মূল্যায়ন করো।
- গ) রবীন্দ্র উপন্যাসে নারী চরিত্রের গুরুত্ব বিচার করো।
- ঘ) প্রমথ চৌধুরীর গদ্যরীতির বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

(3)

উপন্যাস ও ছোটগল্প পাঠ

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ২ = ২০$

- ১। গ্রন্থাকারে প্রকাশের পূর্বে 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসটি কোন পত্রিকায়, কোন সময়ে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ২। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে উদ্ধৃত একটি বৈষ্ণব পদাংশের উল্লেখ করো।
- ৩। 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসটি কবে গ্রন্থাগারে প্রকাশিত হয়েছিল? তার পূর্বে এটি কোন পত্রিকায়, কবে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ৪। 'পথের পাঁচালী' কোন শ্রেণীর উপন্যাস? এর সমধর্মী পাশ্চাত্যের একটি উপন্যাসের নাম করো।
- ৫। 'পোস্টমাস্টার' গল্পের পোস্টমাস্টার কোন গ্রামে পোস্টমাস্টার হয়ে এসেছিলেন?
- ৬। 'পোস্টমাস্টার' গল্পটি কোন্ পত্রিকায় কবে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ৭। 'মহেশ' গল্পের গফুরের মেয়ের নাম কী? গফুর তাকে নিয়ে গ্রাম ছেড়ে কোথায় গেল?
- ৮। 'মহেশ' গল্পের শেষে গফুর 'আল্লা'র কাছে কী নালিশ জানিয়েছিল?
- ৯। 'নিমগাছ' কি নিমগাছের গল্প না অন্য কারও?
- ১০। 'নিমগাছ' গল্পের শেষতম বাক্যটি উদ্ধৃত করো।
- ১১। 'ডাইনি' গল্পে কথিত বিখ্যাত মাঠটির নাম লেখো।
- ১২। 'ডাইনি' গল্পে লোকসংস্কৃতির প্রসঙ্গ আছে এমন একটি দিকের উল্লেখ করো।
- ১৩। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাস কখন প্রকাশিত হয়েছিল? কটি সংস্করণ হয়েছিল?

[Turn Over]

(4)

১৪। 'পথের পাঁচালী'র অধ্যায় সংখ্যা কত? প্রথম অধ্যায়ের নাম লেখো।

১৫। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে হীরার পরিচয় দাও।

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $8 \times 5 = 20$

১৬। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের দেবেন্দ্র চরিত্রটির পরিচয় দাও।

১৭। ইন্দির ঠাকুরণ চরিত্রটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

১৮। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের চিঠিগুলির ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১৯। 'পথের পাঁচালী'তে সর্বজয়া চরিত্র আলোচনা করো।

২০। 'মহেশ গল্পের গফুর চরিত্রটি আলোচনা করো।

২১। 'নিমগাছ' গল্পটির নামকরণ কতটা সার্থক হয়েছে আলোচনা করো।

বিভাগ - গ

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$

২২। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে নগেন্দ্র চরিত্রটির প্রাসঙ্গিকতা বুঝিয়ে দাও।

২৩। 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসের গোত্র নির্ণয় করো।

২৪। 'পোষ্টমাস্টার' গল্পে প্রকৃতির ভূমিকা আলোচনা করো।

২৫। সুবোধ ঘোষের 'চিত্রচোর' গল্পটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।